



# PRESS REWIND

**Chorégraphe** Fabien Müller  
**Musique** Take It Back - Jef Miles  
**Type** Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart, 1 Tag, 1 Break-Restart  
**Niveau** Intermédiaire  
**Intro** 16 temps

## **Section 1-8 ROCK STEP, RECOVER, STEP BACK, TOUCH, FULL TURN UNWIND, TRIPLE BACK, STEP BACK, HITCH, TOUCH, SWIVEL**

1 – 2 & Rock step PD devant, revenir sur PG, PD en arrière  
3 – 4 Touch PG en arrière, Tour complet & revenir sur appui PG  
5 & 6 & Pas chassé arrière (PD, PG, PD) & petit Hitch PD  
7 & 8 Touch PD, Swivel talon D à D et Swivel au centre

**RESTART : ici au 5ème mur face à 12h**

## **Section 9-16 KICK, HOOK, KICK, STEP, KICK, HOCK, KICK, STEP, STEP, STOMP, STEP, STOMP UP, STOMP**

& 1 & 2 Kick D en avant, Hook D devant PG, Kick D en avant, PD en avant  
& 3 & 4 Kick G en avant, Hook G devant PD, Kick PG en avant, PG en avant  
5 – 6 Grand pas PD en avant, Stomp PG à côté du PD  
7 & 8 Grand pas PD en avant, Stomp UP PG à côté du PD, PG en avant

## **Section 17-24 POINT, STEP, POINT, KICK BALL POINT, STEP BACK R, TRIPLE BACK**

1 – 2 Pointe PD à D, PD en avant  
3 – 4 & Pointe PG à G, Kick PG en avant, revenir sur PG  
5 – 6 Pointe PD à D, PD en arrière  
7 & 8 Pas chassé en arrière (PG, PD, PG)

## **Section 25-32 TURN, SIDE ROCK REC., BEHIND SIDE HEEL, SIDE, CROSS HOLD, SIDE CROSS, HOLD OR SCUFF**

1 – 2 Side rock PD & 1/4 Tour à D, revenir sur PG 3 H  
3 & 4 & Croiser PD derrière PG, PG à G, Planter talon PD en diag avant D, PD à côté du PG  
5 – 6 Croiser PG devant PD, Hold

**BREAK au 13ème mur à 9 H faire HOLD sur les cptes &7-8**

&7 – 8 PD à D, Croiser PG devant PD, Hold (ou Scuff quand l'artiste ne chante pas)

**TAG** au 7ème mur (qui commence à 3H) à 6H, puis recommencer la danse à 3H

**CROSS, ¼ UNWIND**

1 – 4 Croiser PD devant PG, ¼ à G (Option ne faire qu'1/4 de tour)

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***